

Hajar Intan Pertiwi Cerpenis dan Aktivis IMM Tegal Berbakat

Senin, 02-04-2018



TEGAL - Hajar Intan Pertiwi penulis muda cerita pendek dan aktifis Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah Tegal berbakat dibidang karya sastra. Muhammadiyah Tegal pernah memiliki seorang sastrawan yang sangat mahir menulis cerpen didalamnya terdapat nilai-nilai dakwah serta religiusitas mengalir didalam ceritanya beliau adalah SN Ratmana penulis cerpen sebagian karyany Sungai, Suara dan Luka (Sinar Harapan,1981) Asap itu masih mengepul (Balai Pustaka, 1997) Dua wajah (Kepel Press,2001) . Diera dulu SN Ratmana banyak di kenal sebagai sorang sastrawan dan pendakwah.

Kegiatan menulis sangat berguna, terutama dalam mendokumentasikan sesuatu, entah kisah hidup kita, kisah spesial yang kita anggap perlu dikenang selamanya hingga peristiwa sejarah. Tradisi lisan mudah hilang dalam ingatan, sebaliknya tulisan akan selalu abadi sepanjang masa Di Era zaman sekarang telah lahir dari kader Ikatan Mahasaiswa Muhammadiyah Tegal Calon penulis cerita pendek berbakat iya adalah Hajar Intan Pertiwi putri ke dua yang lahir pada 2 Desember 1994 ayahnya bernama Zaenal Abidin MK. Saat diskusi diacara "Ngopi" ngobrol pegiat literasi di Taman Pustaka Muhammadiyah Kab Tegal yang dilaksanakan setiap hari jum'at dan sabtu.

Bakat menulis Hajar Intan Pertiwi tumbuh dari kebiasaannya membaca karya sastra karena dapat motivasi dari seorang ayah yang juga memiliki hobi membaca dan menulis karya sastra. Baginya sosok seorang Ayah itu pencinta karya sastra. Ayah saya selalu memotifasi saya membaca karya Pramudia Ananta Taur selain itu juga untuk menguatkan gaya kepenulisan saya disuruh membaca karya Ahmad Thohari.

Tumbuh dengan kebiasaan tersebut, Hajar Intan Pertiwi kemudian menekuni dunia kepenulisan karena mendapatkan dorongan serta dukungan dari Ayahnya. Jika kita ingin menjadi seorang cerpenis maka banyaklah membaca cerpen yang memungkinkan kita mencerna, menikmati dan, usahakanlah banyak membaca. Hanya perlu dicatat, mulailah dengan membaca sesuatu yang mudah dimengerti dan sesuaikan dengan jenis tulisan apa yang ingin kita tekuni. (Hen/Ran).